

INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA DE NATURALEZA DESDE UN HIDE DE OBSERVACIÓN

Texto y fotos: Isabel Mayorga Navarro

BEBEDERO+HIDE

A comienzos del 2018 pensé en construir un pequeño estanque donde las pequeñas aves cantoras pudieran parar para descansar y beber ya que los meses estivales son duros para las aves en una ciudad cuyo principal arroyo, el de Calamocarro, está totalmente seco los meses de julio, agosto y septiembre.

Unos pocos requisitos necesitaba para llevarlo a la práctica: una decoración con elementos naturales (truncos y cañas) y una fuente que mantuviera el agua fresca. Para esto último un pequeño motor solar ha servido para filtrar el agua y mantenerla limpia y corriente.

Día tras día las aves tomaron la confianza necesaria para posarse, bañarse y beber, con la satisfacción lógica por mi parte de proveerlas de agua limpia en la estación que más la necesitan.

La educación ambiental es primordial en una sociedad cada vez más alejada de la naturaleza. Y, por esta razón, tenemos una obligación ética para concienciar a nuestros jóvenes, el Día Internacional de las Aves, desde SEO vemos esa obligación como una gran oportunidad año tras año.



CUANDO UNA FOTOGRAFÍA SE CONVIERTE EN EDUCACIÓN AMBIENTAL



Esta charla de educación ambiental se centró en cómo observar con prismáticos y hacer fotografías a las aves cantoras que acuden a un bebedero de aves. La importancia de proveer a las aves de agua en las épocas estivales es primordial para ayudar a su supervivencia, aprovechando el bebedero construido, éste se convierte en una gran oportunidad para aprender a fotografiar las aves que acuden para refrescarse y beber.

Un hide es un escondite construido para observar a las aves sin que ellas se percaten de tu presencia, puede ser móvil o fijo, sencillo o una construcción mayor. Así, nos puede valer una simple tienda de campaña de camuflaje o construir una caseta de madera para tal fin. Para el 6 de Octubre de 2018, hicimos un improvisado hide con cañas y red de camuflaje frente al bebedero para explicarles de manera práctica a los jóvenes asistentes cómo llevar a cabo una sesión de fotografía de naturaleza desde un escondite y el gran resultado que se obtiene.

Para esta Iniciación a la fotografía se repartieron fichas de fotografías hechas desde el hide para que los niños y niñas pudieran ver el resultado de unos minutos de silencio y paciencia de espera, dando tiempo a las aves a acercarse y poder tomar la fotografía. En grupos de tres equipados de prismáticos, los niños y niñas entraron en el hide y se les explicó la importancia del bebedero con agua fresca corriente para las aves en época estival. Y se les indicó las distintas especies de aves fotografiadas en ese hide: gorriones, bulbules, pinzones, mosquiteros, currucas y herre-rillos. Sin duda, los jóvenes disfrutaron este día aprendiendo a querer un poco más a las aves y a respetar los tiempos que marcan la Naturaleza.

