

# Editorial

Todos los que nos dedicamos a observar la naturaleza y sus seres desde hace algún tiempo, nos hemos sorprendido, emocionado, impresionado, maravillado, en resumen hemos vivido momentos, instantes.....irrepetibles. Aunque estos momentos se nos han quedado grabados en nuestras mentes para siempre, desgraciadamente creo que todos hemos echado de menos la oportunidad de inmortalizar ese instante, de congelarlo en el tiempo, para después haberlo podido compartir con los compañeros de afición, la verdad es aunque intentes explicar muy bien esas experiencias, siempre te quedas corto y no eres capaz de transmitir todo lo que pudiste sentir u observar....., por otro lado, tarde o temprano te encuentras con una rareza o un ave divagante o rara, y solo tienes tu palabra o la credibilidad que despiertes en los demás.

En esos momentos y parafraseando al famoso rey de la antigüedad, en nuestra cabeza resuena "*mi reino por una cámara de fotos*", aunque también es verdad que cumpliéndose con fatídica certeza la curiosa Ley de Murphy muchas veces cuando hemos llevado la cámara a cuestras no se ha presentado la ocasión de plasmar algo interesante. Sin embargo, afortunadamente, en nuestra tierra, en Ceuta, en los últimos años han surgido unos aficionados a la Naturaleza y la fotografía, que son la excepción al fatídico precepto antes enunciado de la popular ley, armados de una paciencia que para si querría el santo Job, grandes cantidades de ingenio e inventiva y altos conocimientos técnicos en esta especialidad fotográfica, han puesto a nuestro alcance las instantáneas de especies hasta el momento inéditas de nuestro territorio como las especies de aves norteafricanas: el Bulbul naranjero, nuestros Pinzones de la subespecie *africana*, los Herrerillos africanos, que por los vaivenes de las revisiones taxonómicas ahora son *tenerifeae*, los indolentes Busardos moros, hasta los esquivos y tímidos Chagras del Senegal, nuestra ave local mas misteriosa.

Con una perseverancia, digna del mas celoso notario, han plasmado en fotografías el acontecer casi a diario de la migración de las aves planeadoras por nuestro territorio en sus periplos pre y postnucial, así nos hemos maravillado con impresionantes imágenes de Buitres, Milanos, Culebreras, Calzadas, Pescadoras, Cigüeñas, etc. Las aves marinas que frecuentan nuestras costas también han sido registradas por sus cámaras digitales, llegando a mostrarnos con impresionante detalle el picado de los Alcatraces, o la elegante gracia en vuelo de los Charranes bengalíes.

Gracias a esta perseverancia y exhaustiva observación de nuestro territorio, han enriquecido nuestros conocimientos sobre nuestra ornitofauna.

Una importante iniciativa ha sido el publicar en Internet, todas estas imágenes a través de una pagina propia, que curiosamente, coincide en nombre con la de nuestros grupos Aves de Ceuta, y cuya dirección es [www.avesdeceuta.com](http://www.avesdeceuta.com), en esta pagina podremos encontrar ordenados por especies una selección de las mejores imágenes conseguidas.

No me queda mas que felicitar y animar a Joaquín y Chema, para que sigan sorprendiéndonos y deleitándonos con su buen trabajo.

A vertical photograph showing four white birds, likely terns, in flight over a dark blue ocean. The birds are captured in various stages of flight, with their wings spread. The background is a clear, light blue sky. The bottom of the image shows the dark blue, choppy water of the sea.

Escrito en Ceuta, por Antonio José Cambelo Jiménez  
Cuando las Pardelas Cenicientas vuelven al Mediterráneo.